

栃木放送平成 28 年度第 5 回 9 月期定例番組審議会議事録

1.開催の日時 平成 28 年 9 月 1 日 (木) 午前 11 時

2.開催の場所 栃木放送本社会議室

3.委員の出席 委員総数 9 名  
出席委員 6 名  
欠席委員 3 名

出席委員名	委員 長	増 田 仲 夫
	委 員	太 田 照 男
	委 員	竹 内 明 子
	委 員	河 又 弘 子
	委 員	荒 川 政 利
	委 員	平 野 博 章

局側出席者氏名	代表取締役社長	竹 澤 一 夫
	報道制作局長	高 瀬 一 也

4 議 題

- (1) 「オーディオ大好きおじさんの気ままにクラシック」について
- (2) その他

5 議事内容

- (1) 「オーディオ大好きおじさんの気ままにクラシック」について  
試聴番組：7 月 9 日に放送した番組を予め試聴

議題説明：報道制作局長 高瀬が番組の概要について説明。  
次に審議に入る。

各委員からは、

- 初めて聴いたが、面白かった。クラシックに対する蘊蓄が素晴らしく、もっと話を聞きたいと思った。
- 知っている映画ばかりで親しみが持てた。音質もいいし、たっぷ

りと音楽を聞かせてくれるのでいい。ただ、しゃべりに抑揚がないので、もっとしゃべりが良くなれば素晴らしい。

- わかりやすくて良かった。こういうマニアックな人がいるんだという意味で興味がわく。素人がやっているのがいい。いろんなジャンルのマニアックな人を発掘できるといい。
- 楽しく聴いた。場面が思い出されるような選曲だった。こういう番組がもっとあるといいと思った。栃木の人しゃべりは全体的に聞きづらいが、誠実な感じが出ていい。
- 何度も繰り返し聴いた。ラジオらしいいい番組。原稿を読んでいる感じがもったいない。相手との掛け合いがもっとあるといい。アーカイブがあればこの番組は聴く。続けて行ってほしい。
- 解りやすい解説で、音質もよかった。相手とのやりとりはもっと突っ込んだ会話があった方がよかった。
- 知識があって奥深くていい。ただ、50分というのは長いような気がした。
- 実際の映画は観ていないが、曲は全部知っていた。解説でその映画を想像できた。
- 引き込まれた番組。クラシックに詳しくない人のためにもっと解説があってもよかったのではないかなどの意見が出された。  
当社としてはこれらの意見を参考に今後の番組作りに取り組んでいきたい旨を説明した。

(2) その他

平成28年度第6回10月期の審議会を10月25日(火)に開くことを決め、閉会した。

## 6 審議内容

上記の通りであり、特に審議決定し、答申すべきものはなかった。